



## CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: TÂNIA MARA WEITZ FRANÇA

TURMA: INFANTIL 3G/I

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06/2021

DATA: 14/06/2021 SEGUNDA-FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, VAMOS COMEÇAR A AULA OUVINDO A HISTÓRIA OS TRÊS PORQUINHOS E REALIZANDO A ATIVIDADE DE SOPRO, RECORTE, PINTURA E COLAGEM DA SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA, TEMOS A HISTÓRIA E A MÚSICA.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.</li> <li>➤ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li> <li>➤ MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS</li> </ul>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR JOGAR, ETC.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO RECURSOS E SUPORTES.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ OLÁ CRIANÇAS, VAMOS INICIAR NOSSA AULA OUVINDO E ASSISTINDO A HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS”, SEGUE O LINK DE ACESSO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZlgJ4Grnwgs">https://www.youtube.com/watch?v=ZlgJ4Grnwgs</a>. VOU DEIXAR A LETRA DA HISTÓRIA EM ANEXO. VIMOS NESSA HISTÓRIA QUE OS TRÊS PORQUINHOS CONSTRUÍRAM SUAS CASAS CADA UM À SUA MANEIRA E VEIO O LOBO MAL SOPRAR E DERRUBAR A CASA DO PORQUINHO.</li><li>➤ VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE DE SOPRO, PEGUE UM PEDAÇO DE PAPEL E COLOQUE SOBRE A MESA OU CHÃO E SOPRE BEM FORTE COMO O LOBO MAU E OBSERVE ATÉ ONDE O PAPEL VAI CHEGAR, PODE FAZER TAMBÉM UMA CORRIDA DE SOPRO, CHAME O ADULTO PARA SOPRAR TAMBÉM, VAMOS VER QUAL PAPEL VAI MAIS LONGE COM O SOPRO. PODE MANDAR FOTOS OU VÍDEO PARA EU VER.</li><li>➤ EXEMPLO DA ATIVIDADE DE SOPRO.</li></ul>



- PARA NOSSA SEGUNDA ATIVIDADE, VAMOS MONTAR A SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA OS TRÊS PORQUINHOS, PINTE RECORTE E COLE A SEQUÊNCIA CORRETA.
- E VAMOS OUVIR UMA MÚSICA “OS TRÊS PORQUINHOS”, SEGUIE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=f6Nb0UAhKTA&t=11s>.
- UMAS HISTÓRIAS PARA ENCERRAR A AULA VÃO OUVIR A HISTÓRIA “A ROSA E O SAPO” SEGUIE O LINK DE ACESSO [https://www.youtube.com/watch?v=GulqXJ\\_rMMI](https://www.youtube.com/watch?v=GulqXJ_rMMI). ESSA HISTÓRIA FALA DO SAPO QUE GOSTAVA DE FICAR PERTO DA ROSA.

<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA, FOTOS OU VÍDEOS ENVIADOS PELOS PAIS.
---	--

### HISTÓRIA: OS TRÊS PORQUINHOS.

ERA UMA VEZ UMA FELIZ FAMÍLIA DE PORQUINHOS QUE TINHA TRÊS FILHOS. OS PORQUINHOS FORAM CRESCENDO E OS PAIS NOTAVAM QUE ESTAVAM MUITO DEPENDENTES. NÃO AJUDAVAM NO TRABALHO DE CASA NEM SE ESFORÇAVAM EM NADA. ENTÃO UM DIA, ELES SE REUNIRAM E DECIDIRAM QUE OS PORQUINHOS, QUE JÁ ESTAVAM BEM CRESCIDOS, FOSSEM MORAR SOZINHOS. OS PAIS DERAM UM POUCO DE DINHEIRO A CADA UM, ALGUNS BONS CONSELHOS. OS TRÊS PORQUINHOS PARTIRAM PARA O BOSQUE EM BUSCA DE UM BOM LUGAR PARA CONSTRUIR, CADA UM, A SUA CASA.

O PRIMEIRO PORQUINHO, QUE ERA O MAIS PREGUIÇOSO DE TODOS, FOI LOGO OPTANDO POR CONSTRUIR UMA CASA RÁPIDA E QUE NÃO NECESSITASSE MUITO ESFORÇO. E CONSTRUIU UMA CASA DE PALHA, EMBORA OS SEUS IRMÃOS LHE TENHAM DITO QUE NÃO ERA SEGURA.



## ROLÂNDIA

O SEGUNDO PORQUINHO, QUE ERA MENOS PREGUIÇOSO QUE O PRIMEIRO, MAS QUE TAMPOUCO GOSTAVA DE TRABALHAR, CONSTRUIU UMA CASA DE MADEIRA, PORQUE PENSAVA QUE ERA MAIS PRÁTICA E RESISTENTE.

O TERCEIRO PORQUINHO, O MAIS SENSATO DE TODOS E MAIS TRABALHADOR, PREFERIU CONSTRUIR UMA CASA DE TIJOLOS. DEMOROU MAIS PARA CONSTRUI-LA MAS DEPOIS DE TRÊS DIAS DE INTENSO TRABALHO A CASA ESTAVA PRONTINHA.

OS TRÊS PORQUINHOS OUVIRAM FALAR QUE UM PERIGOSO LOBO RONDAVA PELO BOSQUE. E NÃO DEMOROU MUITO PARA QUE APARECESSE PELAS SUAS CASAS, EM BUSCA DE UMA BOA CARNE DE PORCO PARA COMER. O LOBO ENTÃO FOI BATER NA PORTA DA CASA DO PRIMEIRO PORQUINHO. O PORQUINHO, TENTANDO INTIMIDÁ-LO DISSE:

– VÁ EMBORA SEU LOBO. AQUI VOCÊ NÃO VAI ENTRAR.

O LOBO INSISTIU E DISSE:

– ABRA LOGO ESTA PORTA OU SOPRAREI E SOPRAREI E A SUA CASA DESTRUIREI.

VENDO QUE O PORQUINHO NÃO ABRIA A PORTA DA CASA, O LOBO COMEÇOU A SOPRAR E SOPRAR TÃO FORTE QUE A CASA DE PALHA VOOU PELOS ARES. O PORQUINHO, DESESPERADO, ACABOU CORRENDO EM DIREÇÃO À CASA DE MADEIRA DO SEU IRMÃO. O LOBO CORREU ATRÁS DELE, MAS NÃO CONSEGUIU ALCANÇÁ-LO. O LOBO ENTÃO FOI BATER NA PORTA DA CASA DO SEGUNDO PORQUINHO. O PORQUINHO, TENTANDO INTIMIDÁ-LO DISSE:

– VÁ EMBORA SEU LOBO. NA MINHA CASA DE MADEIRA VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR ENTRAR.

O LOBO INSISTIU E DISSE:

– ABRAM LOGO ESTA PORTA OU SOPRAREI E SOPRAREI E ESTA CASA DESTRUIREI.

VENDO QUE OS PORQUINHOS NÃO ABRIAM A PORTA DA CASA, O LOBO COMEÇOU A SOPRAR E SOPRAR TÃO FORTE QUE A CASA DE MADEIRA CAIU E FICOU EM PEDAÇOS. OS PORQUINHOS, DESESPERADOS, ACABARAM CORRENDO EM DIREÇÃO À CASA DE TIJOLO E CIMENTO DO OUTRO IRMÃO. O LOBO CORREU ATRÁS DELES, MAS NÃO CONSEGUIU ALCANÇÁ-LOS. O LOBO ENTÃO FOI BATER NA PORTA DA CASA DO TERCEIRO PORQUINHO. OS PORQUINHOS TENTANDO INTIMIDÁ-LO CANTARAM:

QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU  
LOBO MAU, LOBO MAU?!



ROLÂNDIA

QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU?!  
ELE É UM CARA LEGAL!

O LOBO FICAVA CADA VEZ MAIS FURIOSO E GRITOU:

– ABRAM A PORTA, JÁ!!!

E OS PORQUINHOS RESPONDERAM:

– VÁ EMBORA SEU LOBO. VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ DERRUBAR ESTA CASA PORQUE ESTÁ FEITA COM TIJOLO E CIMENTO.

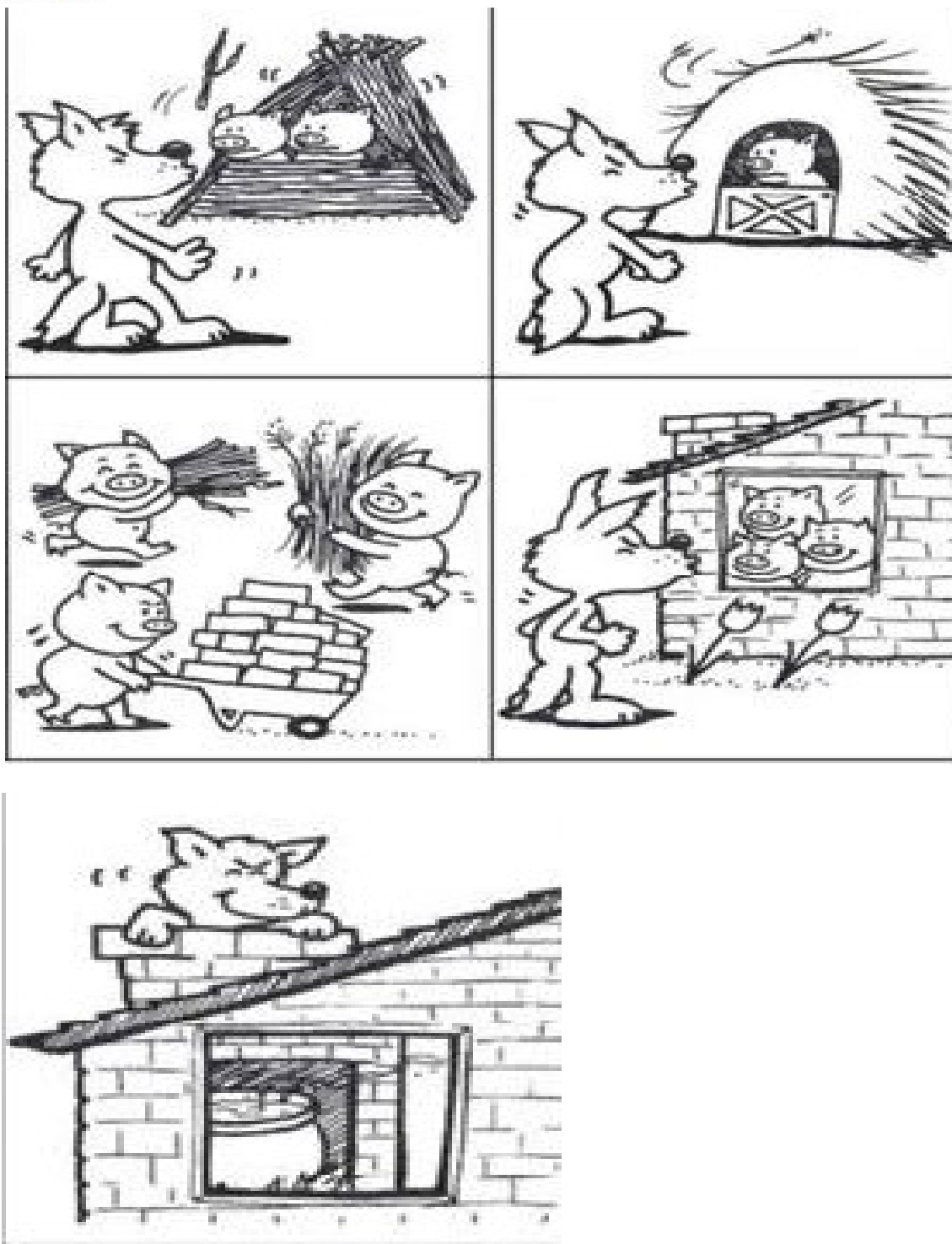
O LOBO INSISTIU E DISSE:

– ABRAM LOGO ESTA PORTA OU SOPRAREI E SOPRAREI E ESTA CASA DESTRUIREI.

VENDO QUE OS PORQUINHOS NÃO ABRIAM A PORTA DA CASA, O LOBO COMEÇOU A SOPRAR, SOPRAR, SOPRAR, E A CASA CONTINUAVA INTEIRA NO SEU LUGAR. O LOBO FICOU TÃO CANSADO QUE ACABOU SENTANDO-SE AO PÉ DA PORTA PARA DESCANSAR. ENQUANTO ISSO, PENSOU E PENSOU EM COMO ENTRAR NA CASA E TEVE UMA IDEIA. FOI BUSCAR UMA ESCADA PARA SUBIR AO TELHADO DA CASA E ENTRAR NA CASA PELA CHAMINÉ. OS PORQUINHOS, VENDO O QUE TRAMAVA O LOBO, REAGIRAM LOGO. PUSERAM A FERVER UM BALDE ENORME DE ÁGUA, E O COLOCOU NO FINAL DA CHAMINÉ E ESPERARAM. QUANDO O LOBO ENTROU NA CHAMINÉ, CAIU BEM DENTRO DO BALDE CHEIO DE ÁGUA FERVENDO. UAI, UAI, UAI!!!!!! GRITOU O LOBO, SAINDO CORRENDO AO LAGO PARA ALIVIAR AS SUAS QUEIMADURAS E ASSUSTADO, NUNCA MAIS VOLTOU A MOLESTAR OS PORQUINHOS. E QUANTO AOS PORQUINHOS, APRENDERAM A LIÇÃO DE QUE TUDO O QUE É FEITO COM ESFORÇO TEM MELHOR RESULTADO. OS TRÊS PORQUINHOS DECIDIRAM MORAR JUNTOS E TODOS VIVERAM FELIZES E HARMONIA.



ROLÂNDIA





PREFEITURA DE

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.**  
ROLÂNDIA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

RECORTE E COLE A SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA OS TRÊS PORQUINHOS.





DATA: 15/06/2021 TERÇA-FEIRA

OLÁ CRIANÇA E FAMÍLIAS, VAMOS APRENDER NESSA AULA COMO FAZER A DOBRADURA DO PORCO, MANIPULAR TERRA E ÁGUA E IDENTIFICAR AS LETRAS DA PALAVRA NO ALFABETO, TEMOS MÚSICA E HISTÓRIA!!!!

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE VIDA.</li> <li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.</li> <li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.</li> <li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSISTEMA, MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E OUTRAS PECULIARIDADES.</li> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS, ETC.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA, ETC).</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR</b></p>





	<p><b>OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>➤ VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA FALANDO DA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS, VIMOS NA HISTÓRIA QUE ELES CONSTRUÍRAM SUA CASA E VEIO O LOBO MAL PARA SOPRAR E DERRUBAR, VOU DEIXAR O LINK DE ACESSO DA HISTÓRIA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZlqJ4Grnwgs">https://www.youtube.com/watch?v=ZlqJ4Grnwgs</a>. VAMOS OBSERVAR A IMAGEM DO ANIMAL PORCO, QUEM JÁ VIU UM? ELES VIVEM EM SÍTIOS E FAZENDAS, GOSTAM DE LAMA E DE COMER MUITO. VAMOS VER ALGUMAS IMAGENS.</p> <div data-bbox="571 819 1516 1675"> </div> <p>➤ PARA NOSSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TERRA, MAS ANTES IREMOS FAZER UMA DOBRADURA DE PORCO, BEM FÁCIL, VOU DEIXAR O PASSO A PASSO, FAÇA A DOBRADURA E DESENHE OS OLHOS E O NARIZ DO PORCO, DEPOIS DE PRONTO COLE NA FOLHA QUE ESTÁ EM ANEXO</p> <p>➤ AGORA SIM VAMOS PRECISAR DE UM POUCO DE TERRA,</p>

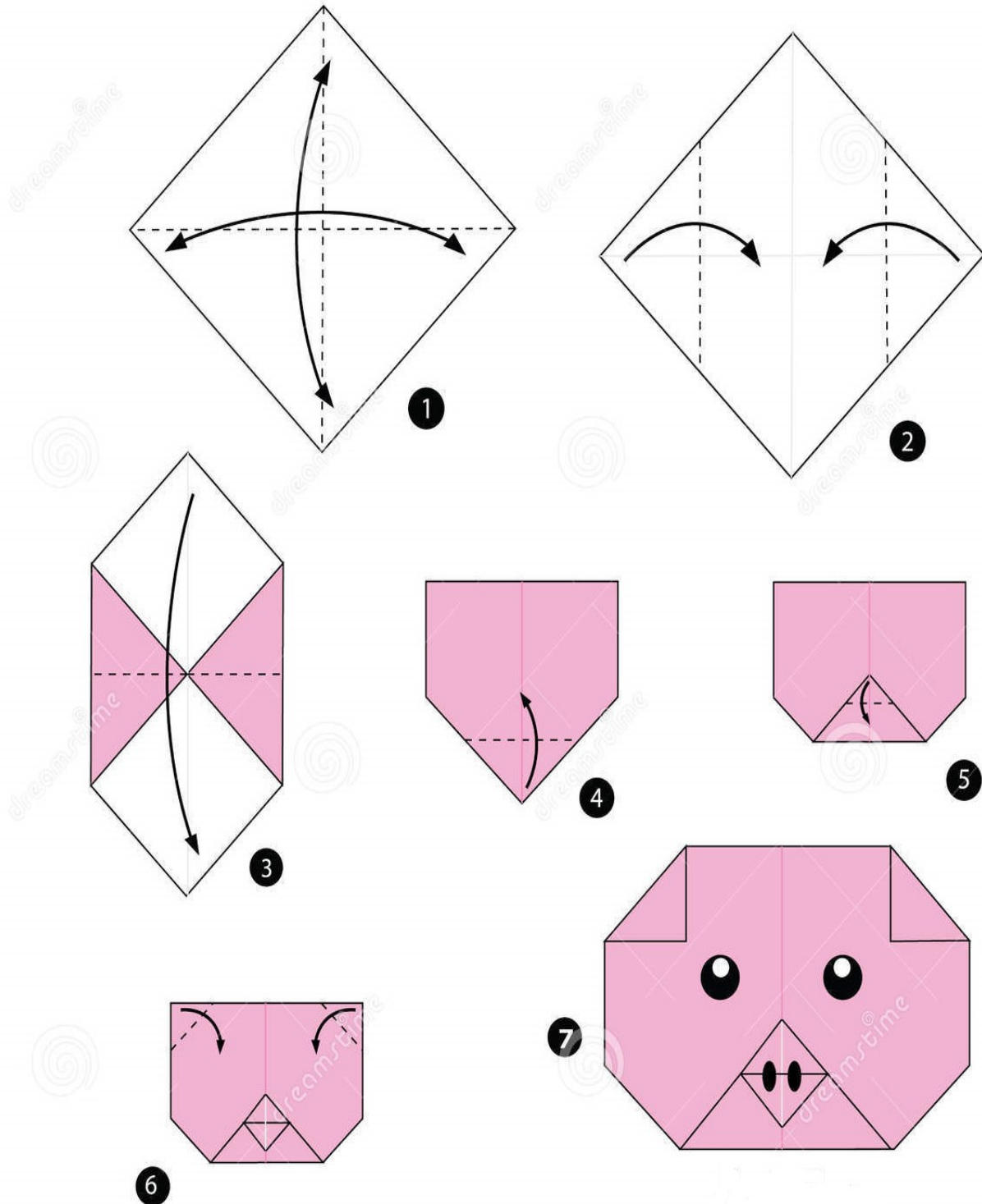


## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>MISTURE UM POUCO DE ÁGUA E COM OS DEDOS PASSE NA FOLHA ONDE VOCÊ COLOU O PORCO, REPRESENTANDO A LAMA QUE OS PORCOS ADORAM FICAR. LINK DE ACESSO DO VÍDEO DO PASSO A PASSO PARA FAZER A DOBRADURA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eFsZ4bLRt3A">https://www.youtube.com/watch?v=eFsZ4bLRt3A</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PARA A NOSSA SEGUNDA ATIVIDADE, VAMOS IDENTIFICAR AS LETRAS DA PALAVRA PORQUINHO NO ALFABETO, ENCONTRE E PINTE AS LETRAS.</li><li>➤ VAMOS OUVIR UMA MÚSICA “CINCO PEQUENOS PORCOS”, SEGUE O LINK DE ACESSO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UeSnwc0sljc&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=UeSnwc0sljc&amp;t=20s</a></li><li>➤ UMA HISTÓRIA PARA O NOSSO DIA “CAMILÃO O COMILÃO”, SEGUE O LINK DE ACESSO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TGjTjvojGtE">https://www.youtube.com/watch?v=TGjTjvojGtE</a>: ESSA HISTÓRIA DO PORCO PREGUIÇOSO E COMILÃO, QUE QUERIA COMER NA CASA DOS OUTROS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	SERÁ ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA.



DOBRADURA DO PORCO.





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

ENCONTRE NO ALFABETO AS LETRAS DA PALAVRA PORQUINHO E PINTE- AS.

# PORQUINHO

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	X	W	Y
Z				



PREFEITURA DE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI-CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.  
ROLÂNDIA

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

COLE A DOBRADURA DO PORCO E FAÇA A LAMA COM TERRA E ÁGUA, USE A CRIATIVIDADE.



DATA: 16/06/2021 QUARTA-FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, NESSA AULA VAMOS TER MÚSICA E REPRODUÇÃO DOS MOVIMENTOS, VAMOS CONSTRUIR UMA CASA USANDO MATERIAIS DIVERSOS E A HISTÓRIA!!!

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.</li> <li>• INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.</li> <li>• VOCABULÁRIO</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDE-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESTABELECEER RELAÇÕES COM OS COLEGAR ATRAVÉS DA BRINCADEIRA, IMITAÇÃO E OUTRAS SITUAÇÕES.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE A HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>➤ INICIAREMOS NOSSA AULA DE HOJE FALANDO SOBRE A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS, MAS ANTES VAMOS BRINCAR DE PORQUINHO E LOBO MAU, VAMOS REPRODUZIR OS MOVIMENTOS DA MÚSICA “ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM”, SEGUE O LINK DE ACESSO</p>





ROLÂNDIA

<https://www.youtube.com/watch?v=Ge3T3ziW5Ks>. NA MÚSICA FALA QUE O LOBO ESTÁ VESTINDO A CALÇA ENTÃO VOCÊ TERÁ QUE REPRESENTAR USANDO A IMAGINAÇÃO DE COMO VESTIMOS A CALÇA, ASSIM POR DIANTE, CHAME O ADULTO PARA BRINCAR COM VOCÊ, ELE PODE SE O LOBO MAU E DEPOIS VOCÊS INVERTEREM O PAPEL, VOCÊ PODE SER O LOBO MAU.

➤ LETRA DA MÚSICA: ENQUANTO SE LOBO NÃO VEM.

ENQUANTO O SEU LOBO NÃO VEM

XUXA

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE,  
ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM...

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE,  
ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM...

SEU LOBO ESTA?

ESTOU BOTANDO A CALÇA.

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
SEU LOBO ESTA?

ESTOU BOTANDO A CAMISETA.

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
VEM...

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM  
SEU LOBO ESTA?

ESTOU BOTANDO O CASACO.

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
VAMOS BRINCAR NO BOSQUE, ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
VEM,

SEU LOBO ESTA?

ESTOU BOTANDO O SAPATO.

VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM,  
VAMOS BRINCAR NO BOSQUE ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM  
SEU LOBO ESTA?

ESTOU COM FOME E VOU COMER TODAS





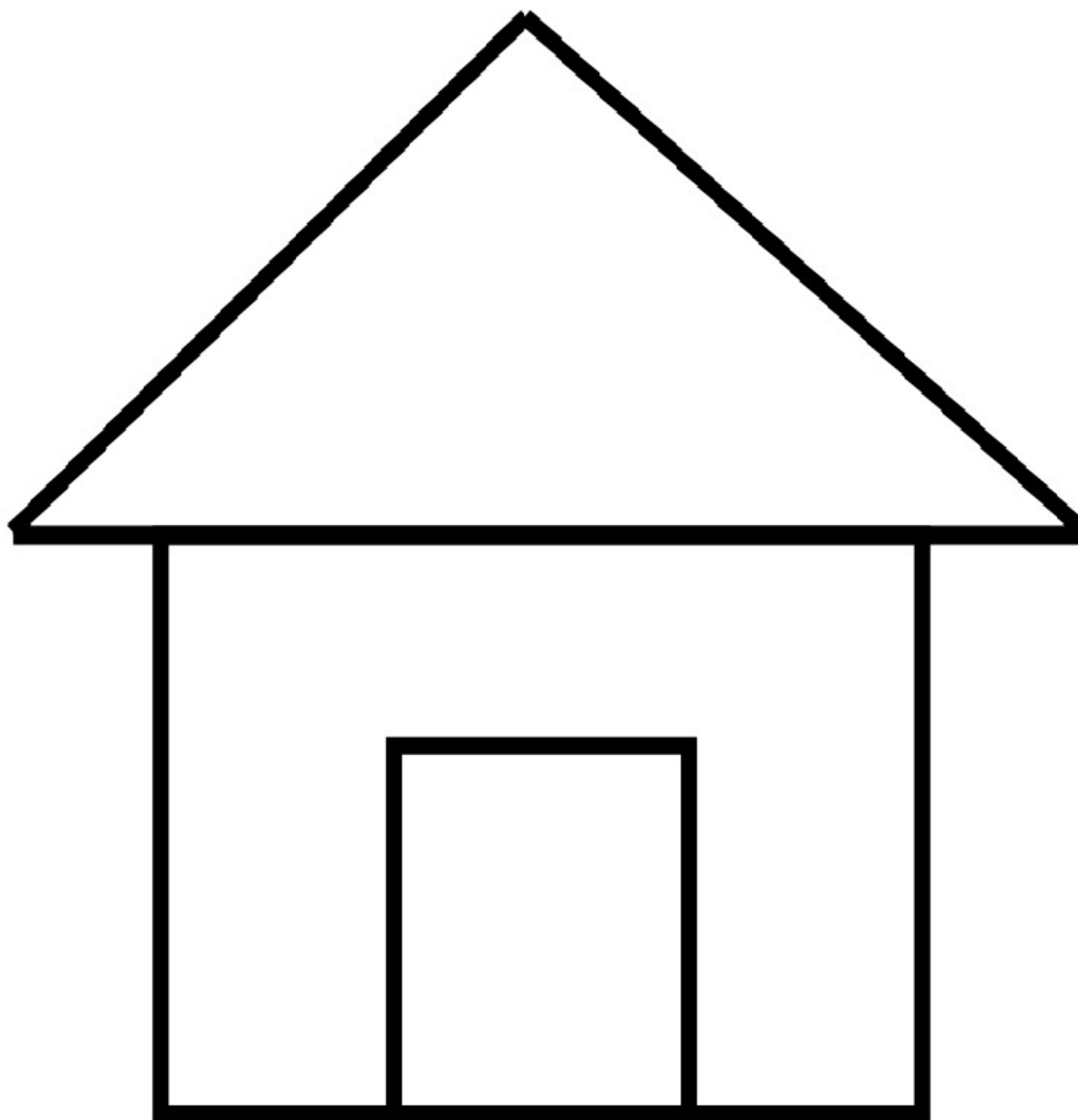
ROLÂNDIA	<p>AI, AI SOCORRO</p> <p>AS FRUTAS DA VOVO! ESPEREM, EU SOU UM LOBO BONZINHO, SÃO SÓ AS FRUTINHAS!</p> <p>POXA, EU ME ARRUMEI TODINHO... AUUUUUU...</p> <p>➤ SE VOCÊ FOSSE O PORQUINHO DA HISTÓRIA, QUAL CASA VOCÊ CONSTRUIRIA A DE PALHA, A DE MADEIRA OU DE CIMENTO.</p> <p>➤ PARA A NOSSA SEGUNDA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS CONSTRUIR A CASA DOS PORQUINHOS, ESCOLHA QUAL CASA VOCÊ IRÁ CONSTRUIR, UTILIZE MATERIAIS DIVERSOS, (GRAMA SECA, GRAVETOS DE ÁRVORES, COLAGEM DE PAPEL, PALITOS DE DENTE, PALITOS DE FÓSFOROS, ENTRE OUTROS.), USE A SUA CRIATIVIDADE E FAÇA A CASA À SUA MANEIRA.</p> <p>➤ VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA “A CASA FEITA DE SONHO-VARAL DE HISTÓRIAS”, SEGUE O LINK DE ACESSO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CzbWBAPvZxc">https://www.youtube.com/watch?v=CzbWBAPvZxc</a>.</p> <p>ESSA HISTÓRIA FALA DE UM MENINO QUE QUERIA MUITO TER UMA CASA, HOVE ALGUNS IMPREVISTOS, MAS NO FINAL SERÁ QUE ELE CONSEGUIU, ASSISTAM PARA VER.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO NO MATERIAL IMPRESSO.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_.

SE VOCÊ FOSSE O PORQUINHO DA HISTÓRIA, QUAL CASA VOCÊ IRIA CONSTRUIR.







OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, NA AULA DE HOJE IREMOS RELEMBRAR AS VOGAIS E NÚMEROS TRABALHADOS EM OUTRA AULA, FAREMOS ATIVIDADE UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS (FARINHA DE TRIGO, FUBÁ OU AREIA), IDENTIFICAR LETRAS/VOGAIS DOS NÚMEROS E PINTAR NAS CORES QUE FOI PEDIDO NO ENUNCIADO DA ATIVIDADE, HISTÓRIA E MÚSICA.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMO DE ESCRITA.</li> <li>• PRODUÇÃO GRÁFICA.</li> <li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li> </ul>
------------------------------------	--

<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRESENCIAR E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.</li> </ul> <p><b>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA, ETC).</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li> </ul>
---	--



<b>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS OS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ VAMOS INICIAR NOSSA AULA DE HOJE, RELEMBRANDO AS VOGAIS E NÚMEROS, QUE JÁ FORAM TRABALHADAS EM OUTRAS AULAS.</li><li>➤ PARA NOSSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE FARINHA DE TRIGO, AREIA OU FUBÁ, COLOQUE O MATERIAL DE SUA ESCOLHA EM UMA BANDEJA OU FORMA E PEÇA PARA A CRIANÇA REPRESENTAR COM O DEDO AS VOGAIS E OS NÚMEROS, PODE MANDAR FOTOS OU VÍDEOS PARA A PROFESSORA. O MATERIAL PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE ESTÁ EM ANEXO.</li><li>➤ VAMOS RELEMBRAR AS VOGAIS E OS NÚMEROS.</li><li>➤ VOGAIS: </li><li>➤ NÚMEROS: </li><li>➤ PARA NOSSA ATIVIDADE QUE ESTÁ EM ANEXO VAMOS PINTAR AS VOGAIS E LETRAS DO ALFABETO COM A COR VERMELHA E OS NÚMEROS COM A COR AZUL. PODE USAR LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU TINTA GUACHE.</li><li>➤ A HISTÓRIA DE HOJE É “A CASINHA DAS VOGAIS”, SEGUE O LINK DE ACESSO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P_IIAeMOHQ">https://www.youtube.com/watch?v=P_IIAeMOHQ</a> ESSA HISTÓRIA FALA DAS VOGAIS QUE MORAVAM JUNTAM E CADA UMA TINHA UMA CASA E CONVIDARAM ALGUÉM PARA MORAR COM CADA UMA.</li><li>➤ E A MÚSICA DO DIA É “MÚSICA DOS NÚMEROS”, SEGUE O LINK DE ACESSO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MipLKD8zXL0">https://www.youtube.com/watch?v=MipLKD8zXL0</a></li></ul>
<b>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>VAMOS O QUE</b> REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA. E FOTOS ENVIADAS PELOS PAIS.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

PINTE AS LETRAS E VOGAIS COM A COR VERMELHA E OS NÚMEROS COM A COR AZUL.





ROLÂNDIA

**A**

**E**

**I**

**O**

**U**



ROLÂNDIA

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**





DATA: 18/06/2021 SEXTA-FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, INICIAREMOS NOSSA AULA DE HOJE OUVINDO A MÚSICA TODO MUNDO TEM UM NOME, FAREMOS A IDENTIFICAÇÃO E ESCRITA DO NOME, CONTAGEM ORAL E REGISTRO DE QUANTIDADE E MANIPULAÇÃO DE MASSA DE MODELAR, TEREMOS TAMBÉM MÚSICA E HISTÓRIA.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESCRITA DO NOME.</li> <li>• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA.</li> <li>• NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.</li> <li>• CONTAGEM ORAL</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ MANIPULAR E MODELAR MATERIAIS E ELEMENTOS DE DIFERENTES FORMAS: MASSINHA, ARGILA, PAPEL ALUMÍNIO E OUTROS.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS, ETC., EM CONTEXTO DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ REALIZAR A CONTAGEM ORAL EM BRINCADEIRAS E SITUAÇÕES COTIDIANAS COMO: QUANTIDADES DE MENINOS E MENINAS DA TURMA, QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, MOCHILAS, BONECAS E OUTROS.</li> </ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAR E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDE-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS</li> </ul>



ROLÂNDIA	<p>COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES.</p> <p><b>ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ CONHECER A ESCRITA DE SEU NOME ASSOCIANDO SÍMBOLOS PARA IDENTIFICÁ-LO EM SITUAÇÕES DIVERSAS, PROGRESSIVAMENTE.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ INICIAREMOS NOSSA AULA DE HOJE OUVINDO E ASSISTINDO UMA MÚSICA “TODO MUNDO TEM UM NOME”, SEGUE O LINK DE ACESSO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wU_BHNGOsvY">https://www.youtube.com/watch?v=wU_BHNGOsvY</a>. ESSA MÚSICA FALA QUE TODOS TEMOS UM NOME, OUÇA ESSA MÚSICA EM FRENTE AO ESPELHO DANÇANDO E MEXENDO O CORPO, QUANDO APARECER NA MÚSICA “O SEU NOME QUAL É QUE É”, VOCÊ DEVERÁ DIZER O SEU NOME.</li> <li>➤ LETRA DA MÚSICA.</li> </ul> <p><b>TODO MUNDO TEM UM NOME</b></p> <p>TODO MUNDO TEM UM NOME DIGA LÁ QUAL É O SEU MARIANA, RODRIGO, JULIA OU ANDRÉ, O SEU NOME, QUAL É QUE É?</p> <p>EU TENHO UMA TIA QUE CHAMA RAIMUNDA ELA TEM COCEIRA NA... PONTA DO PÉ! QUANDO ELA TIRA O SEU SAPATO AI, MEU DEUS! MAS QUE CHULÉ...</p> <p>E FIZ UM A E FIZ UM N E FIZ UM G E FIZ UM E E FIZ UM L E FIZ UM A O QUE É QUE DÁ? - ANGELA.</p> <p>E FIZ UM R E FIZ UM O E FIZ UM M E FIZ UM E E FIZ UM U</p>



ROLÂNDIA

E NO FINAL O QUE É QUE DEU?- ROMEU.

**Marco Hailer**

- E AGORA VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE DE IDENTIFICAÇÃO DO NOSSO NOME, NA AULA ANTERIOR IDENTIFICAMOS E PINTAMOS AS LETRAS DA PALAVRA PORQUINHO, HOJE VAMOS IDENTIFICAR O NOSSO NOME, PINTAR E CONTAR A QUANTIDADE DE LETRAS QUE TEM O NOME E REGISTRAR O NUMERAL. A ATIVIDADE ESTÁ EM ANEXO.
- PARA DEIXAR ESTA AULA MAIS LEGAL VAMOS MANIPULAR MASSA DE MODELAR, CASO QUEIRA FAZER A MASSA EM CASA VOU DEIXAR O LINK DE ACESSO E A RECEITA.
- LINK DE ACESSO DA MASSA DE MODELAR  
<https://www.youtube.com/watch?v=pgc5yMjq6Hg>

## RECEITA DA MASSA DE MODELAR

- 1 TIGELA
- 2 COPOS DE FARINHA DE TRIGO
- ½ DE SAL
- 1 COPO DE ÁGUA
- 1 COLHER DE ÓLEO
- MISTURE BEM A FARINHA, SAL E ADICIONE A ÁGUA AOS PUCOS E VAI MISTURANDO BEM. SE PRECISAR, ADICIONE MAIS ÁGUA, MAS NÃO ULTRAPASSE 1 COPO E MEIO DE ÁGUA, SENÃO A MASSINHA PODE FICAR MOLENGA.
- ADICIONE 1 COLHER DE ÓLEO MISTURE BEM, SE NECESSÁRIO ADICIONE MAIS FARINHA DE TRIGO PARA DAR O PONTO, QUANDO A MASSA ESTIVER HOMOGÊNEA ESTÁ PRONTA, DIVIDA A MASSA EM PARTES E ADICIONE O CORANTE ALIMENTÍCIO, CASO NÃO TENHA CORANTE ALIMENTÍCIO, USE TINTA GUACHE PARA COLORIR.
- COM A MASSA DE MODELAR, FAÇA AS LETRAS DO SEU NOME, MANDE FOTOS OU VÍDEOS PARA A PROFESSORA, VOU ADORAR VER.
- E PARA FINALIZAR VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA “MEU NOME É ZÉ E QUAL É O SEU”, SEGUE O LINK DE ACESSO  
[https://www.youtube.com/watch?v=Frtzic\\_DqTE&t=8s](https://www.youtube.com/watch?v=Frtzic_DqTE&t=8s).  
ESSA HISTÓRIA FALA DO SAPO QUE TINHA A LUA COMO AMIGA, MAS NUM DESSES PASSEIOS ELE CONHECEU UM JACARÉ.



PREFEITURA DE

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA E FOTOS E VÍDEOS ENVIADOS PELOS PAIS.</b></p>
--	--



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

# MEU NOME É...

PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				

CONTE E REGISTRE A QUANTIDADE DE LETRAS FORMAM SEU NOME.